



Studienauftrag «Alter Postplatz», Arlesheim



Der Planungsperimeter liegt direkt angrenzend zum historischen Dorfkern von Arlesheim. Die zentrale Lage und direkte Anbindung bietet die Chance einer attraktiven räumlichen Erweiterung und Ergänzung des Dorfkerns. Ein Raumkontinuum aus Strassen-, Gassen- und Platzräumen sorgt für öffentliche und differenzierte Zwischenräume und prägt den Zentrumsort. Die Bestandsstrukturen können wie gewachsene Grossformen gelesen werden. So entstanden zwei aufeinander abgestimmte und differenziert ausformulierte Grossformen, die den öffentlichen Raum gliedern, in ihrer Gesamtheit die Lebendigkeit und atmosphärische Dichte von Arlesheim fortsetzen und sich dem Ort einfügen. Mit der Setzung der Baukörper gelingt es, die Platzabfolgen und den spezifischen Charakter des Dorfkerns auch im Bereich des ehemaligen Postplatzes fortzusetzen und diesen räumlich zu stärken. Dadurch wird eine spannungsvolle und belebte Verbindung zwischen der Ermitagestrasse und dem neuem Postplatz geschaffen. Die gewählte Gebäudeform mit Flachdächern ermöglicht mit der Höhenstaffelung von zwei bis vier

Geschossen und der bewussten Massenverteilung eine stimmige Einpassung in den Bestand. Die unterschiedlich hohen Dachkanten von Hauptdächern und grosszügigen Dachterrassen spielen auf die springenden Traufhöhen an und verorten die Volumen im Kontext. Die Aktivierung der Dachflächen bieten zusätzlich attraktive Aussenräume mit einer hohen Aufenthaltsqualität und Aussicht mitten im Zentrum. Den dritten Baustein bildet das kleine Punkthaus, welches in seiner Positionierung und Massstäblichkeit vermittelnd zur Nachbarbebauung steht. Der Baukörper im Garten der Landruhe schafft eine Differenzierung von öffentlich zu privat und formuliert eine Pufferschicht zwischen Wohnen und neuer Platzsituation am Bachweg aus.

BAUHERRSCHAFT	Gemeinde Arlesheim + Landruhe
VERFAHRENSART	Studienauftrag, Zuschlag für Weiterbearbeitung
PROGRAMM	Städtebauliche Weiterentwicklung des Arlesheimer Dorfkerns
PLANUNG/ REALISIERUNG	Juni 2017 – April 2018